



**SPRAWOZDANIE
ZARZĄDU PYLON S.A.
Z DZIAŁALNOŚCI SPÓŁKI
ZA OKRES
01.01.2017 R. -
31.12.2017 R.**

Spis treści

1. Podstawowe informacje o spółce.....	3
2. Działalność organów spółki	7
3. Informacje Zarządu na temat aktywności, jaką w okresie objętym sprawozdaniem Emitent podejmował w obszarze rozwoju prowadzonej działalności	8
4. Ocena Zarządu z uzyskanych efektów działalności Spółki.	23
5. Plany na rok 2017	24
6. Ryzyka, na jakie narażona jest spółka oraz sposoby ich unikania	24
7. Zatrudnienie.....	24
8. Nabycie akcji własnych	24
9. Posiadane przez spółkę oddziały	24
10. Aktualna i przewidywana sytuacja finansowa	24
11. Informacja o instrumentach finansowych	25



1. PODSTAWOWE INFORMACJE O SPÓŁCE

1.1. Informacje podstawowe

Firma:	Pylon S.A.
Forma Prawna:	spółka akcyjna
Dane kontaktowe	Siedziba Zarządu Pylon S.A.: Warszawa 00-844, ul. Grzybowska 80/82 lok. 120, budynek Kolmex. Oddział Pylon S.A. zakład produkcyjny: Jarocin 63-200, ul. ul. Powstańców Wielkopolskich 1
Tel./ fax:	Zakład produkcyjny/Biuro handlowe: +48 514 874 591 Siedziba Zarządu Pylon S.A.: +48 22 451 02 06
Internet:	www.pylonaudio.pl
E-mail:	biuro@pylonsa.pl , relacje.inwestorskie@pylonsa.pl
KRS	0000386103
NIP	5272653954
REGON	142935769

1.2. Zarząd spółki

Mateusz Jujka	Prezes Zarządu
Mikołaj Rubeńczyk	Wiceprezes Zarządu

Wynagrodzenie Zarządu określone w drodze Uchwały Rady Nadzorczej nr 2/01/. Wynagrodzenie z tytułu powołania wynosi 6.000 złotych na każdego z członków. Prezes Zarządu Mateusz Jujka jest akcjonariuszem Spółki od 2012 roku. Wiceprezes Zarządu Mikołaj Rubeńczyk jest Prezesem Zarządu Ph „Maks” Sp. z o.o. będącej akcjonariuszem Emitenta.

1.3. Rada Nadzorcza

Jolanta Srebnicka	Przewodnicząca Rady Nadzorczej
Andrzej Budasz	Członek Rady Nadzorczej
Stanisław Sobczyński	Członek Rady Nadzorczej
Anna Imra Sabbatini	Członek Rady Nadzorczej
Marzenna Czerwińska	Członek Rady Nadzorczej
Ireneusz Rymaszewski	Członek Rady Nadzorczej

Wynagrodzenie Rady Nadzorczej nie zostało określone. Łączna kadencja Rady Nadzorczej zostanie odnowiona na najbliższym Zwyczajnym Walnym Zgromadzeniu

1.4. Akcjonariat

Struktura akcjonariatu na dzień sporządzenia niniejszego raportu, ze wskazaniem akcjonariuszy posiadających co najmniej 5 proc. głosów na walnym zgromadzeniu, przedstawia się następująco:

Oznaczenie akcjonariusza	Liczba akcji (w szt.)	Udział w kapitale zakładowym (w proc.)	Udział w głosach (w proc.)
PH „Maks” Sp. z o.o.	5.891.877	20,5%	20,5%
Mateusz Jujka	3.166.111	11%	11%
Formatpol Sp. z o.o.	4.778.135	16,69%	16,69%
Łączna ilość akcji w kapitale akcyjnym	28.628.732		

Akcjonariusze posiadający akcje w przedziale 10-15%.

Emitent nie posiada dokładnych danych o ilości akcji poniższych Akcjonariuszy ponieważ Inwestorzy są zobowiązani do informowania o zmianach procentowych a nie ilościowych.:

1. Rymaszewski Asset Ltd.

1.5. Przedmiot działalności spółki



UWAŻAMY, ŻE
KLUCZEM DO
DOSKONAŁOŚCI JEST
DOSTARCZENIE
KLIENTOWI
NAJCZYSTSZEGO
DŹWIĘKU O
WYRAZISTEJ
BARWIE, ORAZ
STWORZENIE
ZESTAWU
GŁOŚNIKOWEGO O
ZAUWAŻALNYM
DESIGNIE, W
PERFEKCYJNIE
PRZYGOTOWANEJ
OBUDOWIE.

Pylon Spółka Akcyjna [PYL] jest notowana na rynku NewConnect od 13 sierpnia 2013 roku. Należy do sektora technologicznego. Jest jedyną Spółką notowaną na polskim rynku finansowym tworzącą wysokiej jakości zestawy głośnikowe [kolumny głośnikowe].

Pylon S.A. jest polskim producentem zestawów głośnikowych sygnowanych marką Pylon Audio oraz obudów do głośników.

Pylon S.A. posiada udziały w spółce produkującej przetworniki elektroakustyczne sygnowanych marką Pylon Audio.

NASZE PRODUKTY I USŁUGI DOSTARCZAMY NA CAŁYM ŚWIECIE

OBUDOWY DO GŁOŚNIKÓW

Niemcy
Austria
Francja
Finlandia
Szwecja
Wielka Brytania



ZESTAWY GŁOŚNIKOWE

- Polska
- Belgia
- Francja
- Hiszpania
- Litwa
- Niemcy
- Norwegia
- Rumunia
- Szwajcaria
- Włochy
- Turcja
- Korea Południowa
- Tajwan

2. DZIAŁALNOŚĆ ORGANÓW SPÓŁKI

1. Zgromadzenia Akcjonariuszy

Data	Status	Cel
28 czerwca 2017r.	Zwyczajne Walne Zgromadzenie	Przyjęcie sprawozdania finansowego, podział zysku, absolutorium dla zarządu i rady nadzorczej, uchwalenie docelowego kapitału zakładowego

2. Rada Nadzorcza

Rada Nadzorcza sprawowała stałą kontrolę nad działalnością Zarządu Emitenta.

3. Działalność Zarządu.

Członkowie Zarządu prowadzili sprawy Spółki i reprezentowali ją samodzielnie. Zarząd był zobligowany do składania Radzie Nadzorczej i inwestorom kwartalnych sprawozdań ze swojej działalności oraz kwartalnych sprawozdań finansowych.

3. INFORMACJE ZARZĄDU NA TEMAT AKTYWNOŚCI, JAKĄ W OKRESIE OBJĘTYM SPRAWOZDANIEM PODEJMOWAŁ W OBSZARZE ROZWOJU PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI

1. Zdarzenia korporacyjno-prawne

Działanie 2.1. Laboratorium

Emitent informował o podpisaniu 13.02.2017 umowy z Ministrem Rozwoju i Finansów w sprawie dofinansowania na rzecz stworzenia centrum badawczo-rozwojowego w ramach Działania 2.1: "Wsparcie inwestycji w infrastrukturę B+R przedsiębiorstw" Program Operacyjny Inteligentny Rozwój.

Zgodnie z raportem MAR 14/2016 z dnia 10.10.2016:

Wartość całego projektu:

8.356.620,00 brutto (słownie: osiem milionów trzysta pięćdziesiąt sześć tysięcy sześćset dwadzieścia złotych) z czego wydatki kwalifikowane wynoszą 6.666.000,00 netto (sześć milionów sześćset sześćdziesiąt sześć tysięcy złotych).

Kwota refundowana:

4.466.200,00 netto (słownie: cztery miliony czterysta sześćdziesiąt sześć tysięcy dwieście złotych).

Projekt zakłada rozwój posiadanego zaplecza produkcyjnego głośników i obudów głośnikowych o nowe centrum badawczo-rozwojowe. Na potrzeby Centrum Badawczo-Rozwojowego zostanie zakupiona nieruchomość zlokalizowana w województwie podlaskim (maksymalna wartość do 10% wydatków kwalifikowanych).

Realizacji projektu wynika bezpośrednio ze zidentyfikowanego przez Pylon S.A. zapotrzebowania rynku na innowacyjne produkty audio (planowane do wdrożenia po ukończeniu inwestycji) oraz nawiązuje do bogatego doświadczenia branżowego Emitenta. Uzyskanie wsparcia w ramach programu umożliwi utworzenie infrastruktury potrzebnej do przeprowadzenia przez Wnioskodawcę zaplanowanych prac badawczo-rozwojowych oraz efektywne przygotowanie Wnioskodawcy do wdrożenia jej rezultatów.

Osiągając efekt końcowy projektu, Spółka uzyska możliwości kreowania nowej jakości sprzętu audio. Najważniejszymi efektami projektu będzie wzrost konkurencyjności Pylon S.A. w efekcie opracowania i wdrożenia na rynek nowego produktu, opartego na wynikach prac badawczych. Należy wyraźnie podkreślić, iż dzięki wdrożeniu celu projektu, Pylon S.A. stanie się pierwszą i tym samym jedyną firmą w Polsce, oferującą tego typu produkt. Otworzy to również drogę do intensywniejszej internacjonalizacji działalności firmy.

Uzyskane wsparcie jest naturalnym krokiem rozwoju spółki. Pylon S.A. w ostatnich latach stale rozbudowywał swoją bazę produkcyjną. Obecny projekt stwarza bazę badawczo-rozwojową.

W dniu 02 sierpnia 2017 roku, Zarząd Emitenta dokonał zakupu nieruchomości zabudowanej zlokalizowanej w gminie Zambrów w związku z realizacją projektu Budowa Centrum badawczo-rozwojowego (CB-R) PYLON Spółka Akcyjna dla konstrukcji głośników i obudów głośnikowych" (Nr Umowy: POIR.02.01.00-00-0109/16-00) w ramach Działania 2.1 Wsparcie inwestycji w infrastrukturę B+R przedsiębiorstw Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014 - 2020 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

Dla przedmiotowej nieruchomości zostało wydane pozwolenie na budowę zgodnie z przedstawionym przez Emitenta projektem budowlanym.

Realizacja projektu trwa. Został rozliczony etap I, II, natomiast 31.05.2018 roku, Emitent przedstawia etap III do rozliczenia. W czerwcu Zarząd zakłada finalizację części budowlanej i rozpocznie uzbrajanie laboratorium w zaawansowany sprzęt.

Emisja akcji serii H

Zarząd Pylon S.A. informował, że w dniu 13 czerwca 2017 roku Emitent powziął informację, iż Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego dokonał w dniu 9 czerwca 2017 roku wpisu zmian Statutu Spółki związanych z podjętą w dniu 30 czerwca 2016 roku przez Zwyczajne Walne Zgromadzenie Emitenta uchwałą nr 16 w sprawie zmiany Statutu Spółki w zw. z uchwałą nr 15 w sprawie podwyższenia kapitału zakładowego Spółki poprzez emisję akcji serii H z zachowaniem prawa poboru dla dotychczasowych akcjonariuszy. Przedmiotowy wpis jest konsekwencją pozytywnego rozpoznania złożonej przez Emitenta skargi na orzeczenie referendarza Sądowego, w związku z wydanym uprzednio postanowieniem o odmowie wpisu, o którym Emitent informował w raporcie bieżącym EBI 7/2017 z dnia 18 marca 2017 roku.

W związku z powyższym kapitał zakładowy Emitenta został podwyższony o kwotę 1.353.603,80 zł (jeden milion trzysta pięćdziesiąt trzy tysiące sześćset trzy złote i osiemdziesiąt groszy), tj.

z kwoty 1.509.269,40 zł (jeden milion pięćset dziewięć tysięcy dwieście sześćdziesiąt dziewięć złotych i czterdzieści groszy) do kwoty 2.862.873,20 zł (dwa miliony osiemset sześćdziesiąt dwa tysiące osiemset siedemdziesiąt trzy złote i dwadzieścia groszy).

Obudowy

Emitent realizuje szereg procesów sprzedażowych dotyczących produkcji obudów głośnikowych na rzecz zewnętrznych firm audio. W roku 2017 finalizował projekty z partnerami z Francji, Niemiec, Finlandii. Zlecenia produkcyjne zostały potwierdzone w trakcie High End Munich 2018.

Obecnie trwają rozmowy z partnerami ze Stanów Zjednoczonych, Austrii, Wielkiej Brytanii oraz z Włoszech i Indonezji. Projekty związane z produkcją obudów na rzecz zewnętrznych klientów cechują się dużą powtarzalnością, seryjnością.

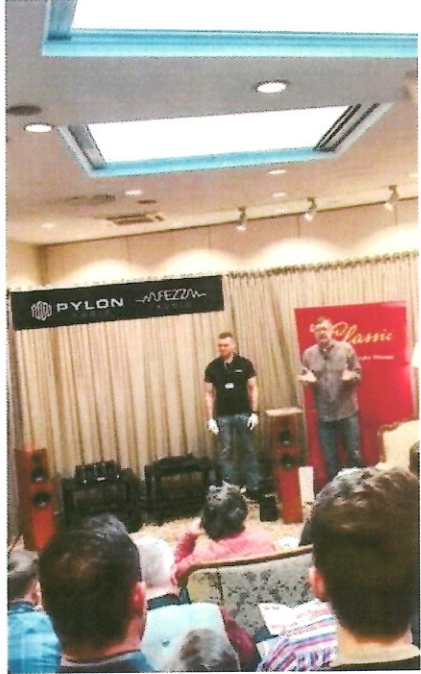
Zestawy głośnikowe

Na kolejnych stronach Emitent przedstawia wydarzenia produktowe z roku 2017:

1. MARKA PYLON AUDIO NA TARGACH
2. PYLON AUDIO EMERALD "TOUCHED BY HIGH FIDELITY" AUDIO TOUR DE POLOGNE 2017
3. MARKA PYLON AUDIO RAZEM Z WAMI
4. WYBRANE WYRÓŻNIENIA



AUDIO VIDEO SHOW 2017



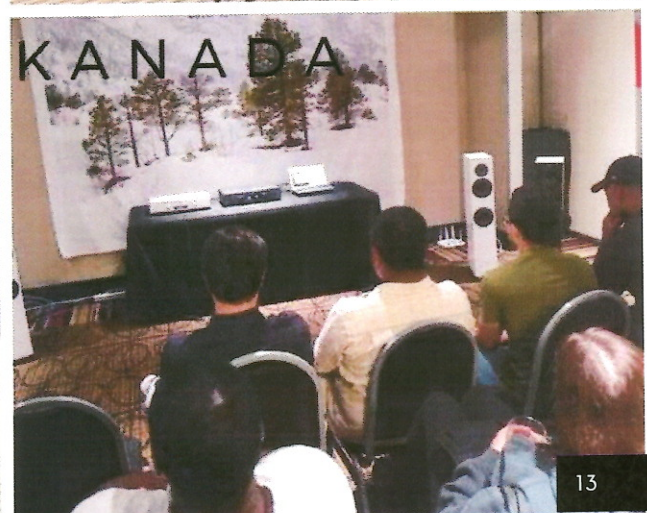
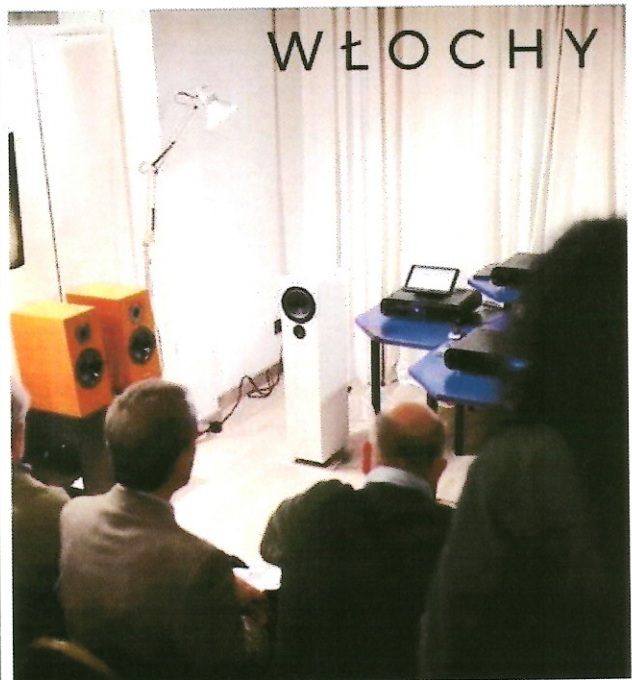
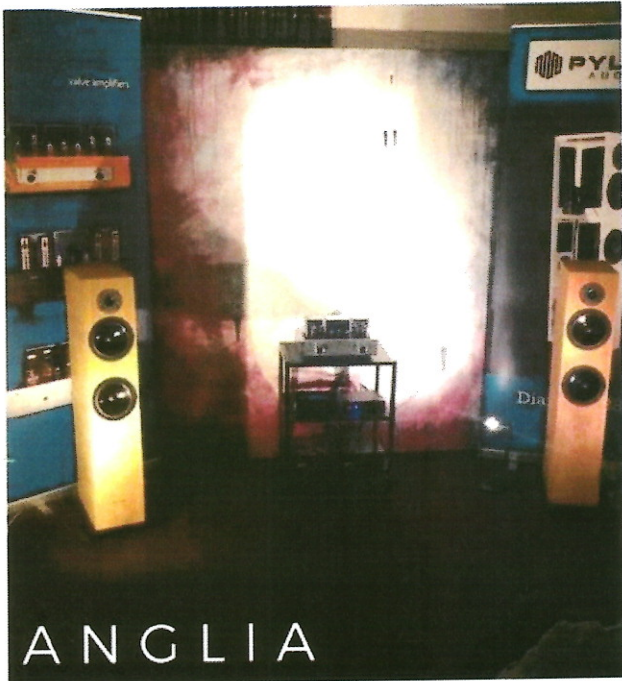
[Handwritten signature]



Targi
High End
Munich
2017



MARKA PYLON AUDIO NA ZAGRANICZNYCH TARGACH AUDIO



Pylon Audio EMERALD "Touched by High Fidelity" AUDIO TOUR DE POLOGNE 2017

Niezwykłe wydarzenie kulturowe na polskiej mapie audio. Przygotowane wspólnie przez Pylon S.A. oraz magazyn „High Fidelity” kolumny EMERALD HF miały na celu pokazanie możliwości technicznych i technologicznych Pylon S.A., który specjalnie dla tych kolumn zaprojektował głośniki nisko-średniotonowe (przygotowane i wyprodukowane przez Pylon Sp. z o.o.), oraz zademonstrowanie czytelnikom „High Fidelity” cech, które dla redaktora naczelnego, Wojciech Pacuły, są istotne przy ocenie produktów audio.

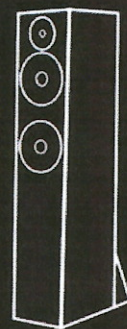
Pokazy tego niezwykłego zestawu odbyły się w poniższych miastach w Polsce:

1. Gdańsk w Salonie Audio Premium Sound
2. Łódź w Salonie Audio Q21
3. Warszawa w Salonie Audio AUDIOPUNKT
4. Poznań w Salonie Audio AUDIOSTREFA

EMERALD

„Touched by High Fidelity”

AUDIO TOUR DE POLOGNE 2017



 **PYLON**
AUDIO

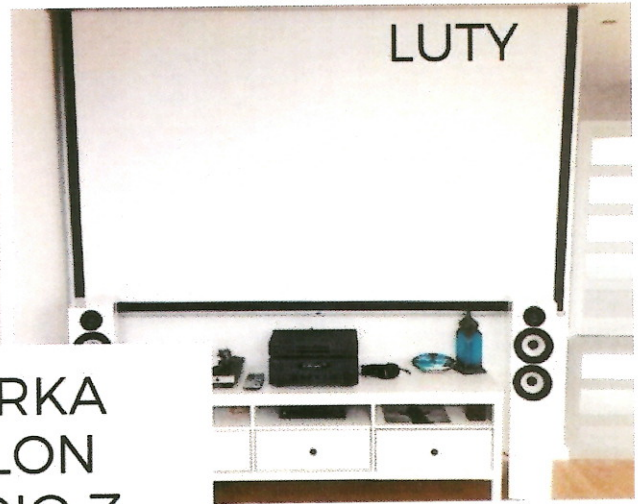
Touched by
High
Fidelity.pl



STYCZEŃ



LUTY



MARKA
PYLON
AUDIO Z
WAMI W
ROKU 2017

MARZEC



Kwiecień



MAJ



CZERWIEC





LIPIEC



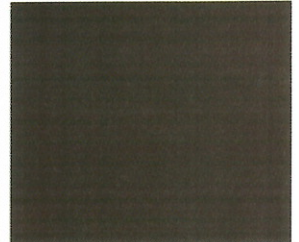
SIERPIEŃ



WRZESIEŃ



PAŹDZIERNIK



LISTOPAD

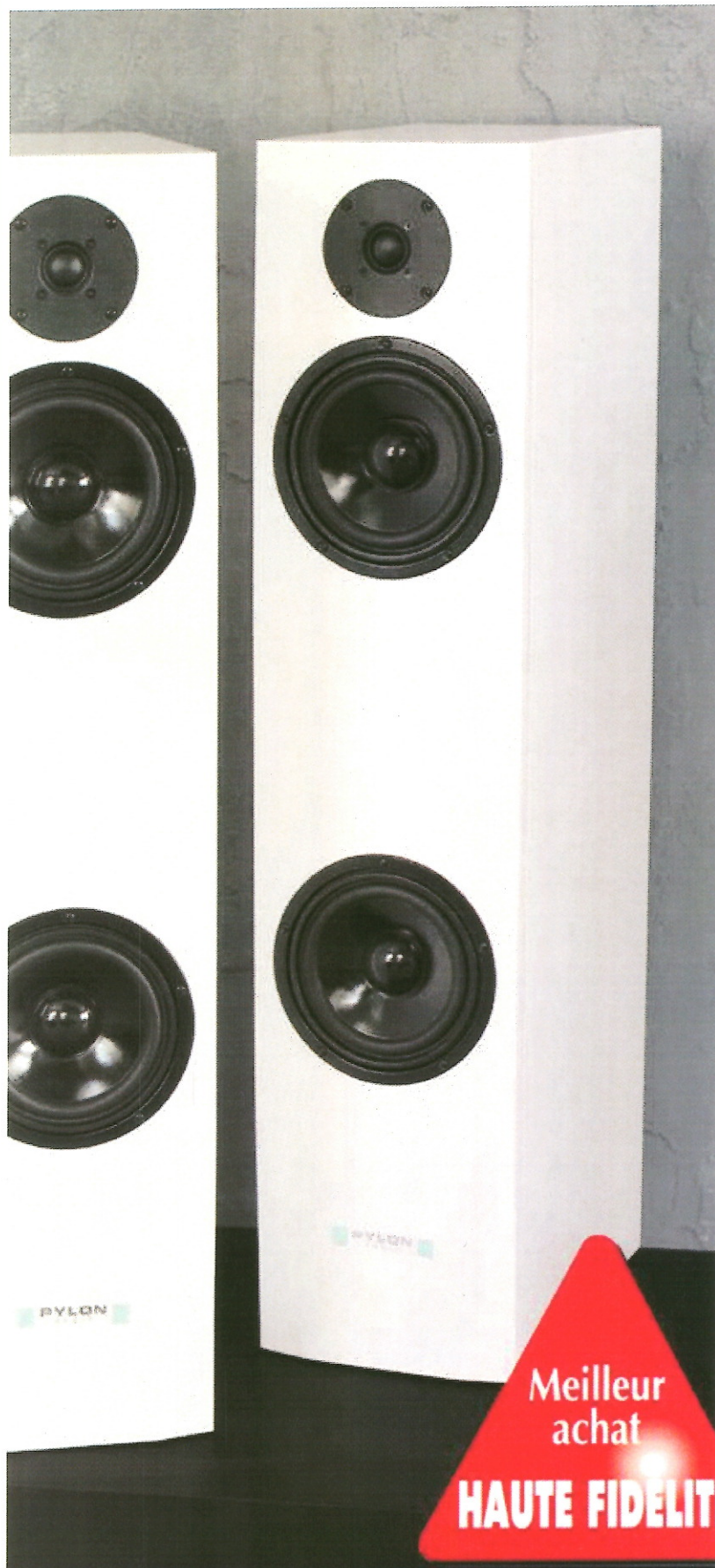


GRUDZIEŃ



Handwritten signature in blue ink.

MAGAZYN HAUTE FIDÉLITÉ SAPPHIRE 25 FRANCJA



Prestiżowe wyróżnienie "BEST BUY" od magazynu Haute Fidélité dla Sapphire 25!

Poniżej umieszczamy przetłumaczoną "konkluzję" autora z przeprowadzonego testu:

"(...)Konkluzja: Sapphire 25 to kolumny o bardzo dobrej jakości. Ewentualną pomyłką kupca zachęconego niewiarygodnie atrakcyjną ceną, mogłoby być uznanie ich za tanie w rozumieniu kompromisu „jakości”. Jest to całkowitą nieprawdą! Doskonałe wykonanie, wysokiej jakości komponenty sprawiły, że Sapphire 25 zabrzmiały dla nas nieoczekiwanie! Za podaną cenę to co otrzymujecie jest bliskie cudu!"

Dominique Mafrand

MAGAZYN HIFI-JOURNAL.DE DIAMOND 28 NIEMCY



Prestiżowe wyróżnienie "TOP PRODUKT" od Niemieckiego magazynu HiFi-Journal.de dla kolumny Diamond 28.

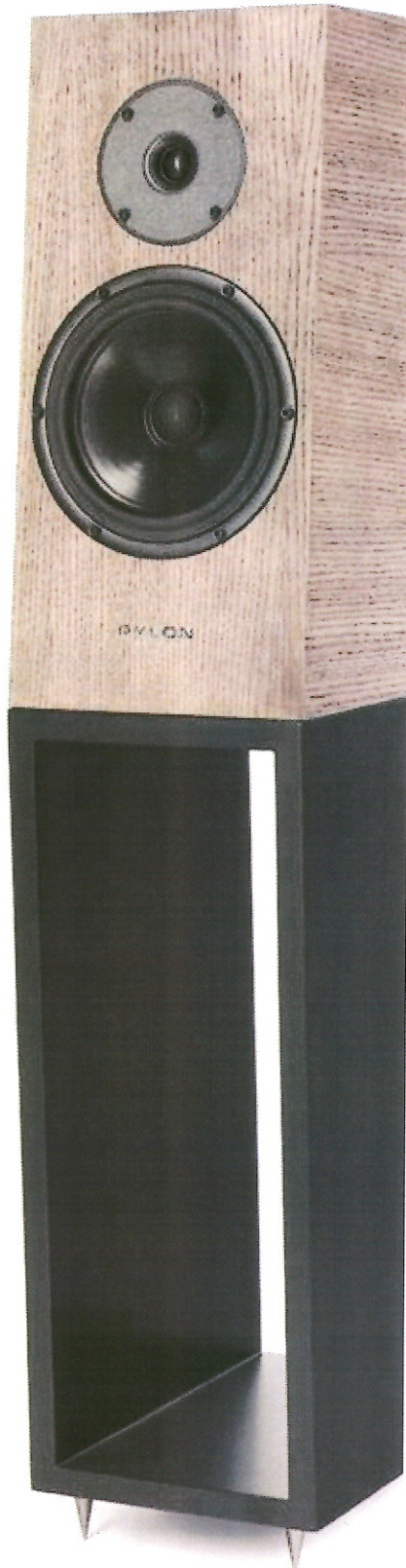
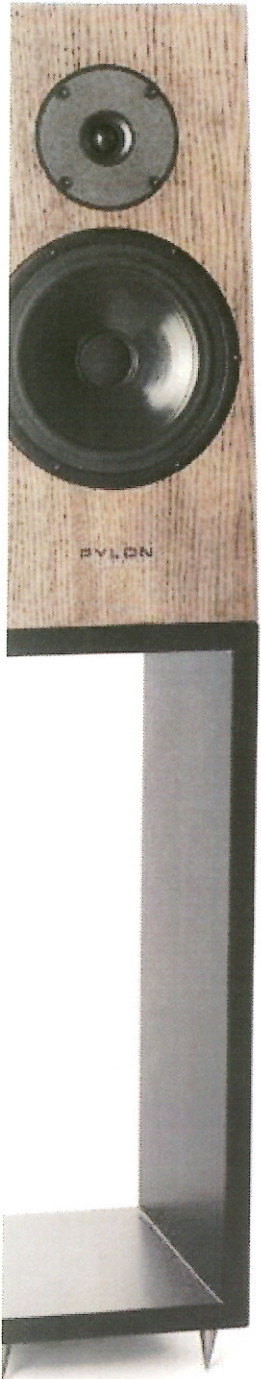
Poniżej umieszczamy fragmenty recenzji HiFi Journal: "(...)W kolumnach Diamond 28 użyto wysokiej jakości komponenty oraz stworzono perfekcyjnie wykonaną obudowę w czarnym wysokim połysku. (...)"

"(...) Rezultatem tych starań jest dobrze zbilansowana i dynamiczna scena dźwiękowa. Zasięg wszystkich pasm współgra perfekcyjnie, jesteśmy pozytywnie zaskoczeni basem o doskonałym tempie. (...)"

"(...) Mając na uwadze ten fakt, został pokazany zasięg know-how zastosowany w firmie Pylon Audio, który to umieszczono w zestawie głośnikowych Diamond 28. (...)"

"(...) Absolutna rekomendacja dla Diamond 28. Dlatego też uhonorowaliśmy je nagrodą „TOP PRODUKT”. (...)”

MAGAZYN HIFI-PIG DIAMOND MONITOR WIELKA BRYTANI



"HIGHLY RECOMMENDED" od legendarnego magazynu HiFi-PIG. Kolumny na tyle zainteresowały recenzenta, że postanowił je zakupić.

Fragment recenzji:

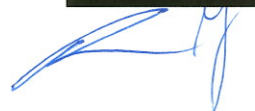
"(...) Byłem dość zaskoczony, jak potężne brzmiały, nareszcie słuchałem pary kolumn, które były bezpośrednio w sposobie grania muzyki, co jest dokładnie moim typem głośnika. (...)"

"(...) Byłem błyskawicznie zakochany i to było nawet zanim miałem jakieś godziny grania na nich, więc najlepsze miało jeszcze nadejść. (...)"

"(...) Są bardzo ekspresyjne, pełne kolorów tonalnych, faktur i drobnych szczegółów. (...)"

"(...) Podsumowując, to niedrogie, niesamowicie dobrze brzmiące kolumny, jestem bardziej niż pewny, że będą stwarzać wielki uśmiech na twarzach wielu właścicieli, jak to miało miejsce u mnie przez cały czas z nimi. (...)"

HLI
Pig
RECOMMENDED



MAGAZYN STEREO & VIDEO DIAMOND 28 CZECHY

FIDELITY



Na domno testovali
Soustavy na sestavu doplnily Inlay Benos PWA-1010AI a uzbek dmi i Cambridge Audio CXU. Kabeli X9 Pure Silver Fantasy, reproduktorov (2x 2 m). Jako testovaci jsem vybral Client, Octopus (Muscari, reced. 2010), Ra: Fragile (Panegyric, reced. 2011) formata FLAC (Wishai Cohen: Duat 2012; 96/24), Foo Fighters: Saint 2015; 192/24) a Rihanna: Gooder (Wonders, 2015; 96/24).

Nutopří ucho
Soustavy Pylon Audio zajišťují tužící stále ještě neutrálním projevem. Kto k hlasovému napříti nadebním. Jaso transparentní, střední pásmo detail a dobře kontrolovací zvuk má (stý) definovaných basech, které se svými nekonečné hloubkou. Poslávání je drah dynamiku. Slavný prostor i oddělení. V drahé třídě se soustavám Diamond vyiknout. S nekou mbe drahí i s ole netapadnou ani ve větší poslechové



Kolumny Diamond 28
otrzymały najwyższe noty od
magazynu Stereo & Video česká
redakce.

Dźwięk - 10/10.

Wykonanie 10/10.

Całkowite podsumowanie 10/10.

ká mise

ROVÉ SOUSTAVY PYLON AUDIO DIAMOND 28 49 990 Kč

á značka Pylon Audio v posledních letech získává respekt
ovými soustavami, jež už přes nebývalý poměr užité
né zčásti zasahují do kategorie highendu. Kdo newří,
poslech dvouapásmových sloupků Diamond 28,
e tři modelů v řadě, ale překvapení je to rozhodně malé.

t Pylon Audio vznikla v roce
městě Jarocin, známém také
kovým festivalům, které na-
áním Polsku, a s její produkci
na vlastní uši poprvé seznámil
očnicku pražské výstavy Audio
ady byly sloupky Diamond 28

pastvou pro uši audiofilů i oči estétů, protože
dýnovaných podlahovek není právě v cenově
srovnatelné kategorii přetlak. To samozřej-
mě platí pro základní provedení s dubovou
dýhou napuštěnou olejovoskem, který dává
vyniknout textuře dřeva. Na výběr máme osl-
kem z jedenácti odstínů: 1.500 Kč se přiřklá

u pěti vybraných verzí za
5 000 Kč za lak klavírní (l
a barvu na objednávku
RAL. Odnímatelné (a mag
ochranné rámečky, které
chu kolem reproduktorů, j
čermou průsvetnou tkanin

Skandinávské měn
Stěny přiměřené tuhých ka
vláknité desky o tloušťce 2
uvnitř zpevňují dvě otevře
zkosení obdélníkových bo
čelní stěně vyrovnává sku
čů vůči uším sedícího posl
rovněž pravouhlo geomet
vzniku vnitřního stojátého
jsou v dolní části zabudov
nem a na bocích ještě tenk
deskami. Stabilitu poměrn

VIDEO 4/2010

SZCZEGÓLNE WYRÓŻNIENIE Z WŁOCH



Lucia Minetti - niezwykła
Włoska artystka. Jej najnowsza
jazzowa płyta "Jazz Nature"
była nagrywana przy użyciu
Pylon Audio Diamond Monitor.
Dziękujemy za wsparcie przy
tym projekcie MGP-audio .

4. Ocena Zarządu z uzyskanych efektów działalności Spółki.

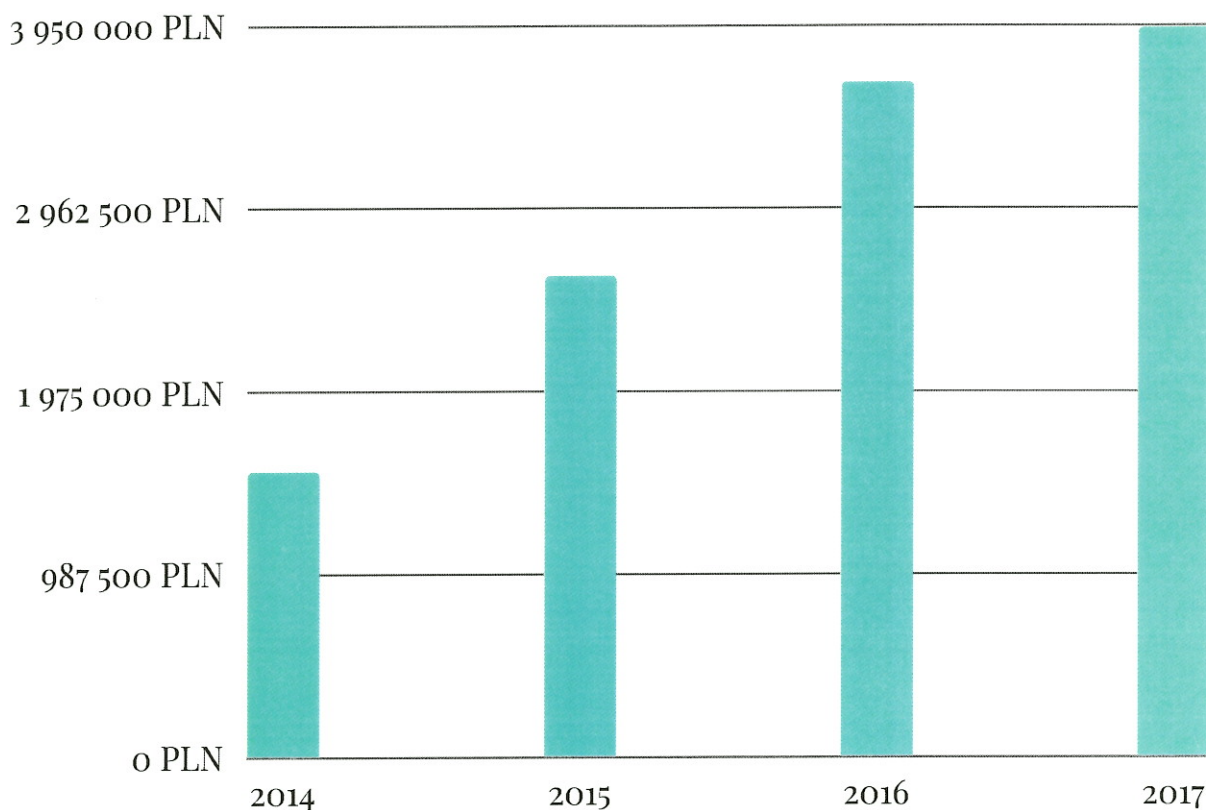
Zarząd Emitenta wskazuje że podjęte działania przyczyniają się do stałego rozwoju spółki co potwierdzają uzyskane wyniki sprzedażowe i finansowe.

Tabela numer 1 - Dane porównawcze w ujęciu roczny (dane w PLN)

	2017	2016
Przychody netto ze sprzedaży	3.932.876,95 PLN	3.636.825,76
Amortyzacja*	438.991,00 PLN	278.796,66
Zysk (strata) na działalności operacyjnej	222.588,76 PLN	44.042,37
Zysk (strata) ze sprzedaży	269.092,99 PLN	-131.201,85

*na koszty amortyzacji nie wpływa inwestycja w ramach projektu 2.1..

Wykres numer 1 - przychód w ujęciu czterech kolejnych lat (dane w PLN)



5. Plany na 2018 rok.

Zarząd Pylon S.A. w roku 2018 podobnie jak w roku 2017 skupia się przede wszystkim na poniższych aspektach:

1. Dalsza ekspansja na rynki zagraniczne:

- a. Rozwój rynków na którym już jest obecna marka Pylon Audio;
- b. Prowadzenie rozmów z partnerami z określonych przez Zarząd rynków zagranicznych jako te które posiadają duży potencjał prorozwojowy;
- c. Zwiększanie wolumenu produkcji obudów głośnikowych dla zewnętrznego klienta.
- d. pozyskanie nowych klientów.

2. praca badawcze rozwojowe w celu poszerzenia oferty produktowej Pylon S.A..

6. RYZYKA, NA JAKIE NARAŻONA JEST SPÓŁKA ORAZ SPOSOBY ICH UNIKANIA.

Spółka jest narażona przede wszystkim na trzy grupy ryzyka: aspekty prawno-gospodarcze, sprzedażowe i płynności finansowej. By zabezpieczyć się pod kątem prawno-karnym Spółka prowadzi konsultacje z kancelariami prawnymi w zakresie certyfikacji, wymagań techniczno-dokumentacyjnych oraz odpowiedzialności karnej. Z kolei by pozyskać klientów i zareklamować produkty Spółki, Zarząd uczestniczy w licznych targach handlowych zmierzających do zawarcia udanych relacji biznesowych na rynku polskim i zagranicznym. Ostatnim ryzykiem, na które Spółka jest narażona, jest utrata płynności finansowej. Zarząd kontynuuje działania rozszerzenia zakresu faktoringu handlowego oraz wykorzystania dostępnych instrumentów finansowych.

7. ZATRUDNIENIE.

Średnie zatrudnienie w Spółce w 2017 wyniosło 24 osób.

8. NABYCIE AKCJI WŁASNYCH.

Spółka nie nabyła udziałów własnych.

9. POSIADANE PRZEZ SPÓŁKĘ ODDZIAŁY (ZAKŁADY).

Spółka posiadała oddział w Jarocinie przy ul. Wrocławskiej 77. W czerwcu Spółka otworzy dwa kolejne zakłady: Jarocin, ul. Powstańców Wielkopolskich 1; oraz w Zambrowie gdzie mieści się laboratorium R&D

10. AKTUALNA I PRZEWIDYWANA SYTUACJA FINANSOWA

Wyniki finansowe Spółki zostały ujęte w sprawozdaniu finansowym sporządzonym na dzień 31 grudnia 2017 roku. Biorąc pod uwagę efekty podejmowanych działań sprzedażowych, oraz rozwojowych w zakresie badań i inwestycji, Zarząd Spółki nie widzi żadnych zagrożeń, które miałyby wpływ na sytuację finansową spółki.

11. INFORMACJA O INSTRUMENTACH FINANSOWYCH

Wyniki finansowe Spółki zostały ujęte w sprawozdaniu finansowym sporządzonym na dzień 31 grudnia 2017 roku. Biorąc pod uwagę efekty podejmowanych działań sprzedażowych, oraz rozwojowych w zakresie badań i inwestycji, Zarząd Spółki nie widzi żadnych zagrożeń, które miałyby wpływ na sytuację finansową spółki.

Mateusz Jujka
Prezes Zarządu



Mikołaj Rubeńczyk
Wiceprezes Zarządu



*Uważamy, że kluczem do doskonałości jest dostarczenie Klientowi najczystszej
dźwięku o wyrazistej barwie, oraz stworzenie zestawu głośnikowego o zauważalnym
designie, w perfekcyjnie przygotowanej obudowie.*

